

Thomas Bernhard grenzenlos



Roma, 25, 26, 27 ottobre 2006

Convegno internazionale su Thomas Bernhard

a cura di Marino Freschi, Wendelin Schmidt-Dengler, Micaela Latini

Centro di Studi italo-francesi, Università degli Studi Roma Tre
Forum Austriaco di Cultura, Roma
Libera Università degli Studi S. Pio V, Roma
Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli

Segreteria: miclatin@tin.it
matdep@fastwebnet.it

25 ottobre 2006

Forum austriaco di cultura, Kulturforum

Viale B. Buozzi, 113

ore 16.00

Saluti:

Dott. Andreas Schmidinger (Direttore Forum austriaco di cultura)

Dott. Peter Fabjan

16.15: Introduzione ai lavori: Marino Freschi (Università di Roma Tre)

16.30: Wendelin Schmidt-Dengler (Università di Vienna), *Thomas Bernhards*

Weltliteratur. Was ist die Welt in Bernhards Literatur?

17.15: Luigi Forte (Università di Torino) *Flashback su Thomas Bernhard.*

Discussione

18:00: Video con Thomas Bernhard, 1978

26 ottobre 2006

Libera Università San Pio V *

Via delle Sette Chiese 139 (Piazza Navigatori)
ore 10:00

Saluti:

Prof. Antonella Ercolani (Presidente del Coordinamento Didattico Università S. Pio V)

Prof. Giuseppe Parlato (Preside della Facoltà di Traduzione e Interpretariato)

Ore 10.15: inizio dei lavori

Presiede: Wendelin Schmidt-Dengler

10.15: Matilde de Pasquale (Università San Pio V), *La lingua e il vento nella lirica giovanile di Thomas Bernhard.*

10.45: Elio Matassi (Università di Roma Tre), *Dimensioni dell'ascolto nell'opera di Thomas Bernhard.*

11.15: *pausa caffè*

11.30: Manfred Mittermayer (Vienna, "Ludwig Boltzmann Institut für Geschichte und Theorie der Biographie"), *Antworten auf Thomas Bernhard aus der internationalen Literatur.*

12.00: Ute Weidenhiller (Università di Roma Tre), *Das schwere Erbe: Nachklänge Thomas Bernhards in der deutschsprachigen Literatur.*

12.30: *Discussione*

13.30: *Pausa pranzo*

**La traduzione simultanea e il servizio di mediazione è a cura dei docenti di interpretazione e mediazione della Facoltà in collaborazione con gli studenti*

26 ottobre 2006

Libera Università San Pio V

Via delle Sette Chiese 139 (Piazza Navigatori)
ore 16:00

16.00: ripresa dei lavori

Presiede: Matilde de Pasquale

16.00: Aldo Giorgio Gargani (Università di Pisa), *Thomas Bernhard: la scrittura come sviluppo di variazioni.*

16.45: Eun-Soo Jang (Seoul, "Hankuk University of Foreign Studies"), *Thomas Bernhard in Korea.*

17.15: Stefano Velotti (Università di Roma "La Sapienza"), *"Das Märchen ist ganz musikalisch". Su L'ignorante e il folle di Thomas Bernhard.*

18.00: Raoul Kirchmayr (Università di Trieste), *Uno sguardo sull'infanzia. Note sull'autobiografia in Thomas Bernhard.*

Discussione

27 ottobre
Centro di Studi italo-francesi, Università degli Studi di Roma Tre
Piazza Campitelli 3
ore 10:00

Saluti:

Prof. Valeria Pompeiano (Direttore del Centro di Studi italo-francesi)

10.15: Inizio lavori.

Presiede: Aldo Giorgio Gargani

10.15: Martin Huber (Gmunden, Thomas Bernhard Archiv), *"Haben Sie »le monde« vom 14. avril gelesen?" Die internationale Rezeption Thomas Bernhards im Spiegel seiner Suhrkamp-Verlagskorrespondenz mit Siegfried Unseld.*

10.45: Micaela Latini (Università di Roma Tre), *La trappola dello sguardo. Note su Thomas Bernhard e Jean Paul Sartre.*

11.15: Gabriella Catalano (Università di Roma "Tor Vergata"), *Il museo degli "Alte Meister"*.

11.45: Luigi Reitani (Università di Udine), *Paesaggio con figure. La prosa breve di Thomas Bernhard.*

Discussione