

Salone del Parlamento, Castello di Udine

Giovedì 23 ottobre 2008

Modera Umberto Sereni

➤ 15.00
Saluti delle autorità

15.15
Fulvio Salimbeni
Le arti e le scienze di fronte alla Grande Guerra. Per una lettura pluridisciplinare e "culturale" del suicidio d'Europa.

16.00
Antonio Franchini
L'acqua e il sangue. Il fronte dell'Isonzo e la rotta di Caporetto, un'ossessione spirituale e letteraria.

16.45
Discussione

17.00
Pausa caffè

17.15
Flavio Fergonzi
Un inizio e una fine nella guerra delle avanguardie pittoriche: Carrà 1915, Sironi 1919

17.45
Massimo Bacigalupo
"Nel nostro tempo": la guerra narrata da Hemingway

18.15
Discussione

Venerdì 24 ottobre 2008

Modera Fulvio Salimbeni

➤ 9.00
Jutta Steininger
Al cospetto della guerra – Modalità della sua visualizzazione

9.30
Vania Gransinigh
Pittori contro. Italo Brass e gli altri testimoni dell'"inutile strage"

10.00
Discussione

10.15
Pausa caffè

10.30
Andrea Curami - Paolo Ferrari
Scienza e guerra nell'industria italiana

11.00
Alessandro Massignani
Comunicazioni e flussi di informazioni: la rivoluzione della grande guerra

11.30
Mimmo Franzinelli
Padre Gemelli pioniere della "scienza militare cristiana"

12.00
Discussione

Modera Luigi Reitani

➤ 15.00
Fulvio Senardi
Fasi, caratteri, protagonisti della letteratura italiana della Grande Guerra

15.30
Marco Rispoli
Bella gerant alii? Gli intellettuali austriaci e la prima guerra mondiale

16.00
Renate Lunzer
O l'Italia, o l'Austria, tertium non datur

16.30
Discussione

16.45
Pausa caffè

17.00
Annalisa Cosentino
Umorismo letterario e comicità militare nelle "Avventure del bravo soldato Švejk"

17.30
Marisa Sestito
La signora e il soldato: "Mrs. Dalloway" e la Grande Guerra

18.00
Helmut Meter
Drieu La Rochelle di fronte alla Grande Guerra: ambiguità ideologica e tentazione fascista nelle novelle di "La Comédie de Charleroi"

18.30
Discussione

Sabato 25 ottobre 2008

Modera Fulvio Senardi

➤ 9.30
Francesco Pitassio
Silenzio e grido. "Westfront 1918" (G.W. Pabst, 1930)

10.00
Diego Redivo
Un assordante silenzio: Pirandello e il cinema di fronte alle tragedie della modernità

10.30
Discussione

10.45
Pausa caffè

11.00
Antonio Daniele
La guerra di Gadda

11.30
Umberto Sereni
La guerra per il liberato Mondo

12.15
Discussione



**Convegno internazionale di studi
Le arti e le scienze di fronte alla Grande Guerra**

Cesura epocale della Storia europea, fine di un mondo a lungo mitizzato e presagio di altre carneficine e sventure del Novecento, la Grande Guerra segna anche un mutamento profondo nelle arti, nelle scienze e nella letteratura. Negli scrittori all'esaltazione ideologica di chi guarda al conflitto come momento di purificazione collettiva si contrappone l'antimilitarismo pacifista o l'analisi cruda e disincantata della vita quotidiana in trincea. Ma l'immane violenza della Guerra determina anche un mutamento della percezione, impone un'accelerazione delle conoscenze e la risoluzione di problemi inediti: dalla organizzazione complessa della società di massa alla medicina dell'«anima», dalle tecniche di produzione industriale alle modalità dell'informazione e della propaganda. E le arti reagiscono a queste sollecitazioni con un mutamento dei loro paradigmi formali e delle loro poetiche che caratterizzerà tutto il Novecento.

Con questo convegno internazionale di studi Udine – uno dei luoghi maggiormente simbolici della Grande Guerra, prima sede del quartiere generale dell'Esercito Italiano e poi città occupata dall'Esercito austro-tedesco – intende contribuire alla conoscenza di uno degli snodi decisivi della Storia d'Europa, nel nuovo segno di una cultura di pace.

*Prof. Luigi Reitani
Assessore alla Cultura e all'Educazione alla Pace
del Comune di Udine*

Comitato scientifico:
Paolo Ferrari, Mario Isnenghi, Francesco Pitassio,
Fulvio Salimbeni, Umberto Sereni

Università degli Studi di Udine – Centro interdipartimentale
di ricerca sulla pace IRENE

Comune di Udine - Assessorato alla Cultura

Comitato di Trieste e Gorizia dell'Istituto per la storia
del Risorgimento Italiano

Associazione Biblioteca Austriaca

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica



INFO:

Comune di Udine
www.comune.udine.it

Puntoinforma
Via Savorgnana 12
Tel. 0432/414717 - 414718
Fax 0432 414743
da lunedì a venerdì: 9.30/13.30 e 14.30/18.30
sabato: 9.30/12.30 e 15.00/18.00
domenica: 9.30/12.30
puntoinforma@comune.udine.it

Ufficio Cultura
Via Savorgnana 12
Tel. 0432/414739 - 414715 - 414714
lunedì, martedì, giovedì: 9.00/12.00 e 15.00/17.00
mercoledì e venerdì: 9.00/12.00
infocultura@comune.udine.it

www.uniud.it/irene
www.abaudine.org



**DALLA
GUERRA
ALLA
PACE
1918
2008**

**Convegno internazionale di studi
Le arti e le scienze
di fronte
alla Grande Guerra**

Udine, 23 - 24 - 25 ottobre 2008